С.Сахарнов «Дом со змеёй»

Расширять литературные представления учащихся о форме повествования рассказа; развивать читательские умения находить в тексте описание действующего лица, наблюдать за формой повествования рассказа; творчески пересказывать прочитанное (с изменением рассказчика); формировать навыки чтения и правильного произношения русских звуков

Ход урока:

1. **Организационный момент**

- Сядьте удобнее, закройте глаза, расслабьтесь и повторяйте за мной следующие слова: «*Я в школе, на уроке чтения. Мое внимание растет. Я все вижу и слышу. Голова у меня ясная. Моя память крепка. Я готов к работе*.»

-Готовы ли вы к работе, если да, значит сидим тихо.

-Что мы будем делать на уроке?

(*на доске размещены буквы, из которых составлено слово «урок» вертикально). По ходу высказывания учитель довешивает слов.*

*У- учиться*

*Р- рассуждать*

*0 – оценивать себя и своих одноклассников*

*К - красиво мыслить и говорить*

1. **Проверка домашнего задания**

Пересказ текста по частям

Рассказ о бобрах. (индивидуальное задание)

1. **Новая тема**

А каких животных вы ещё знаете?

А где обитают змеи?

*Игра «Волшебный цветок»*

*-* Прежде, чем мы начнём изучать новую тему, скажите, пожалуйста, какие качества характера возьмем с собой на урок? (Учащиеся по очереди передают цветок и называют положительные черты характера: *чуткость, ответственность, заботливость, доброту, умение прощать и т.д.)*

Сегодня мы с вами познакомимся с новым для вас произведением Святослава Сахарнова «Дом со змеёй» Презентация.

Святослав Владимирович Сахарнов родился на Украине в 1923 году. Но родным местом для себя считает Россию, по которой много путешествовал, и  город Санкт-Петербург.

Святослав Владимирович  Сахарнов много лет прожил в Санкт-Петербурге. В 2010 году писателю исполнилось 87 лет.

Писатель поставил перед собой две задачи: как можно полнее увидеть мир и обо всем увиденном рассказать. Сложилось так, что этому помогла cама судьба: моряк, он объездил полсвета, а будучи водолазом, еще и погружался во многих морях. Почти все его книги написаны для детей. Это "Морские сказки", "Путешествие на "Тригле", изданная во многих странах детская морская энциклопедия "По морям вокруг Земли", "Подводные приключения", "В мире дельфина и осьминога" и многие другие. Сами их названия говорят за себя — это книги, написанные писателем-натуралистом, в них все сведения из первых рук: я видел, я расскажу тебе…

Вынесенная из детства любовь к волшебному (начиная с Пушкина) привела к тому, что Святослав Владимирович записывал в Индии, Африке, на далеком Севере много сказок, а потом перевел или пересказал. Так появились "Сказки из дорожного чемодана", "Сказание о Раме, Сите и летающей обезьяне Ханумане", "Почему у кита большой рот". Есть у Сахарнова и авторские сказки: "Гак и Буртик в Стране бездельников", "Леопард в скворечнике", "Легенда о Летучем голландце"…

Книжки Святослава Сахарнова читают не только наши ребята, их читают в Японии, Индии, Польше, Испании, читают юные немцы и французы, англичане и чехи.

 Что узнали об авторе?

-Где родился писатель?

- Название каких сказок и рассказов вы запомнили?

- А мы с вами познакомимся поближе с его произведением по названием «Дом со змеей»

Как вы думаете о чем мы будем читать?

*Знакомство с текстом.*

Чтение с остановками.   
-Как вы думаете, что это?

Какой эпизод рассказа вас поразил? Чем?   
*Словарная работа*

**Питон** – Крупная неядовитая тропическая змея сем. удавов, обитающая в тропиках Африки, в Южной и Юго-Восточной Азии. (толковый словарь)

**Бурунди, Заира –** государства в Африке

**Племя –**объединение людей, связанных родственными отношениями, территорией, культурой, языком (словарь в книге)

*Работа с текстом*

Дыхательная гимнастика «Свеча», «Змея».

Чтение с продолжением (имя).

*Анализ текста*

Кто является рассказчиком – автор или герой? Докажите.

Почему хозяин не мог продать дом?

Чтение самого красивого места в рассказе.(описание змеи)

Что вы можете сказать об отношении хозяина дома к животным?

Как бы вы повели себя на месте мальчика в такой ситуации? Если бы встретились со змеёй.

Чтобы ты мог посоветовать герою?

У меня на доске есть 3 пословицы. Как вы думаете какая из них подходит к концовке тексту? Почему?

*Настоящий друг познаётся в беде.*

*Без беды друга не узнаешь.*

*Легче друга потерять, чем найти.*

1. **Подведение итогов**

Продолжи предложение

Сегодня на уроке :

- я узнал..

- я понял, что …

- себя я могу похвалить за..

- на следующих уроках мне надо поработать над…

- эти знания мне пригодятся…

1. **) Рефлексия**

Похвали:

-за творчество

- за хорошее поведение

- за помощь другу

- хорошее поведение на уроке

- за активную работу

1. **Домашнее задание**

Пересказ «Дом со змеей»

*Настоящий друг познаётся в беде.*

*Без беды друга не узнаешь.*

*Легче друга потерять, чем найти.*